

Stakeholderbevraging circussector

Circuscentrum (Vlaams Centrum voor Circuskunsten vzw) is sinds 1 januari 2021 het steunpunt voor circuskunsten in Vlaanderen en Brussel. De circussector is zich volop aan het professionaliseren en Circuscentrum helpt deze ambitie mee waar te maken op een duurzame manier. Het doet dit door een passende invulling te geven aan de vier kernopdrachten die zijn vastgelegd in het Circusdecreet en verder vertaald in een beheersovereenkomst met de Vlaamse Gemeenschap (momenteel 2021-2025): platformfunctie, praktijkondersteuning, praktijkontwikkeling en beeldvorming & promotie. Circuscentrum werkt niet enkel voor de professionele kunstenaar, maar zet in op de duurzame ontwikkeling van het volledige 'ecosysteem' in al zijn dimensies. Circuscentrum ontwikkelt hiertoe een aanbod dat zich richt tot circusprofessionals in de meest brede zin van het woord: van beoefenaar in de vrije tijd tot circuskunstenaar met internationale roem, van traditioneel tot hedendaags, van erfgoedexpert tot techniek, van pedagoog tot criticus,... Als kenniscentrum investeert Circuscentrum in dataverzameling en onderzoek. Als pleitbezorger voor de (vaak nog te weinig gekende) circussector, zet het in op beeldvorming en promotie.

Circuscentrum heeft als kennisorganisatie een unieke positie tussen veld en overheid, en houdt bij de uitvoering van zijn opdracht rekening met de noden en wensen van beiden. **In deze bevraging willen we zowel polsen naar bereik en tevredenheid van de bestaande**



dienstverlening (zowel qua inhoud als qua vorm) als naar noden en behoeften waar we nog onvoldoende aandacht voor hebben vandaag.

We waarderen jouw input enorm. Het helpt ons om - binnen onze opdracht als steunpunt - scherp te stellen op de uitdagingen waar we de komende jaren niet omheen kunnen. Alvast veel dank om hier tijd voor te maken, alle feedback en suggesties zijn welkom! **We sluiten deze enquête binnenkort af en voeren vervolgens verdiepende stakeholdergesprekken, in groep of individueel.**

Je kan deze enquête ook anoniem invullen.



Niet gedeeld



*** Verplichte vraag**

Naam (optioneel)

Jouw antwoord

Voornaam (optioneel)

Jouw antwoord



Organisatie (optioneel)

Jouw antwoord



In welke hoedanigheid heb je contact met Circuscentrum? *

(meerdere antwoorden mogelijk)

- Artiest
- Programmator
- Organisator
- Gezelschap
- Werkplaats
- Circusatelier
- Circusdocent
- Spreidingsbureau
- Techniker
- Circusbeoefenaar
- Circusliefhebber (publiek)
- Journalist
- Onderzoeker
- Student
- Partner (van een circuswerking of -project)



Anders:

Op basis van ons huidige en eerste beleidsplan als steunpunt bieden we sinds 2021 verschillende soorten van activiteiten aan. *
Wat ken je? Waar maak je gebruik van?

Jouw antwoord



Op welke wijze kom je in contact met Circuscentrum? *

(meerdere antwoorden mogelijk)

- Nieuwsbrief Circuscentrum
- Facebook Circuscentrum
- Instagram Circuscentrum
- De website www.circuscentrum.be
- De website www.circusinvlaanderen.be
- De website www.circus-a-safer-space-for-danger.be
- Mail of telefoon met een informatievraag
- Circusmagazine of andere publicaties van Circuscentrum
- Bezoek ter plaatse
- (Werk)overleg
- Anders:



Aan welke activiteiten/onderdelen van onze werking heb je zelf al deelgenomen? *

(meerdere antwoorden mogelijk)

- Overlegfora stakeholders (artiestenoverleg, programmatoerenoverleg, atelieroverleg,...)
- Andere overlegmomenten
- Persoonlijke Adviesgesprekken (1 op 1)
- Infosessies en schrijftafels (rond subsidieaanvragen)
- Inspiratiesessie en Masterclasses (zoals How to Pitch?, How to Lobby?, Dag van de Maker...)
- Pitchmomenten en projectpresentaties
- Sectordag
- Langere opleidingen (BIC, animator, prep stage...)
- Korte bijscholingen (EHBCO, kerststage, beleidsdagen inclusie...)
- Meerjarige ontwikkelingstrajecten gericht op verbetering van de praktijk (zoals veiligheidstraject)
- Internationale uitwisselingen (ontvangst delegaties, studiebezoeken, internationale conferentie (zoals Circus:A Safe(R) Space For Danger...)
- Professionele programma's tijdens festivals
- Promotieel initiatieven (Focus Frankrijk, Focus UK, Circusnachten...)



- Onderzoeksopdrachten / bevragingen / focusgroepen
- Digitale Toolbox Circusvriendelijk Lokaal Beleid
- Circusmagazine
- Thematische Publicaties (zoals Making connections, This is not the end – Focus UK/Focus Frankrijk in retrospect: the facts, the rumours and the dreams)
- Bibliotheek/documentatiecentrum
- Anders:

[Volgende](#)[Formulier wissen](#)

Verzend nooit wachtwoorden via Google Formulieren.

Deze content is niet gemaakt of goedgekeurd door Google. - [Servicevoorwaarden](#) - [Privacybeleid](#)

Ziet dit formulier er verdacht uit? [Rapport](#)

Google Formulieren



Over welke activiteiten/onderdelen van de werking van Circuscentrum ben je tot nu toe het meest tevreden?

Selecteer je top 5 door in elke kolom 1 activiteit/onderdeel aan te duiden

	1e plaats	2e plaats	3e plaats	4e plaats	5e plaats
Langere opleidingen (BIC, animator, prep stage...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Overlegfora (artiestenoverleg, programmatoerenoverleg, atelieroverleg,...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andere overlegmomenten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bibliotheek/documentatiecentrum	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sectordag	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Onderzoeksopdrachten / bevestigingen / focusgroepen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Thematische Publicaties (zoals Making connections, This is not the end – Focus UK/Focus Frankrijk in retrospect: the facts, the rumours and the dreams)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Pitchmomenten en projectpresentaties	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Internationale uitwisselingen (ontvangst delegaties, studiebezoeken, internationale conferentie (zoals Circus:A Safe(R) Space For Danger...))	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kortere bijscholingen (EHBCO, kerststage, beleidsdagen inclusie...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Persoonlijke adviesgesprekken (1 op 1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Professionele programma's tijdens festivals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meerjarige ontwikkelingstrajecten gericht op verbetering van de praktijk (zoals veiligheidstraject)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Infosessies en schrijftafels (rond subsidieaanvragen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Promotionele initiatieven (Focus Frankrijk, Focus UK, Circusnachten...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inspiratiesessie en Masterclasses (zoals How to Pitch?, How to Lobby?, Dag van de Maker...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Digitale Toolbox Circus Vriendelijk
Lokaal Beleid)

Circusmagazine

Lokaal Beleid)

Circusmagazine

Licht jouw keuze toe:

Jouw antwoord

Welke initiatieven of acties hebben de grootste impact op je eigen praktijk en hebben voor jou iets concreet in beweging gezet? Licht toe waarom. *

Jouw antwoord



Aan welke van onze vier decretale opdrachten geeft Circuscentrum volgens jou vandaag nog te weinig aandacht? *

- Platformfunctie
- Sectorondersteuning
- Promotie en Communicatie
- Kenniscentrum
- Geen: ze krijgen allemaal voldoende aandacht

Licht toe waarom.

Jouw antwoord



In welke mate ben je het eens / oneens met volgende uitspraken? *

Circuscentrum...

	Helemaal oneens	Oneens	Neutraal	Eens	Helemaal eens
is laagdrempelig en aanspreekbaar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
is een betrouwbare expertisepartner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
bouwt bruggen en zorgt voor verbinding binnen de sector.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
levert een bijdrage aan de continue ontwikkeling van het veld.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
heeft oog voor maatschappelijke evoluties.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
houdt vinger aan de pols en kent de noden die leven in de sector.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



gaat professioneel
te werk.

begeleidt
individuen en
organisaties
deskundig bij de
uitbouw van hun
circuspraktijk.

organiseert sterke
promotionele
activiteiten.

werkt op maat van
de circussector.

slaagt erin de
beeldvorming rond
circus te
beïnvloeden.

wordt beschouwd
als een sterke
partner binnen de
internationale
context.

stimuleert
verdieping en
reflectie.

heeft aandacht



voor elke speler
binnen het
circusecosysteem.

zet zich actief in
voor het borgen
van traditie en
erfgoed.

pleit vol
overtuiging voor
de circussector en
zorgt voor een
breed draagvlak.

pleit vol
overtuiging voor
de circussector en
zorgt voor een
breed draagvlak.

Vorige

Volgende

Formulier wissen

Verzend nooit wachtwoorden via Google Formulieren.

Deze content is niet gemaakt of goedgekeurd door Google. - [Servicevoorwaarden](#) - [Privacybeleid](#)

Ziet dit formulier er verdacht uit? [Rapport](#)

Google Formulieren



Circuscentrum werkt momenteel aan de allereerste landschapstekening Circus. *
Op basis van het reeds doorlopen traject, identificeerden we een aantal ambities, noden en behoeften die we hieronder hebben opgelijst. (niet exhaustief)

Hoe belangrijk zijn onderstaande ambities, noden en behoeften voor jou?

	Helemaal niet belangrijk	Niet belangrijk	Neutraal	Belangrijk	Heel belangrijk
Volhoudbare loopbanen en fair pay	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ecologisch handelen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(Circusspecifieke) zakelijke expertise	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Geschikte en beschikbare ruimte voor circus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cijfers en data over de circussector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Erkenning als sector en als kunstvorm	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Diversiteit in de sector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Circusspecifieke technische expertise	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Psycho-sociale veiligheid	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Circus buiten de grootstedelijke context (ateliers, festivals...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ruimte en omkadering voor artistiek experiment	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Niet-artistieke profielen binnen de sector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Internationaal (net)werken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Internationaal (net)werken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Wat zou Circuscentrum vanuit haar decretale opdrachten nog kunnen betekenen voor de sector?

Jouw antwoord



Welke activiteiten/werkvormen moet Circuscentrum volgens jou in de komende beleidsperiode inzetten om in te spelen op deze ambities/noden/behoefte?

Welke instrumenten spreken jou het meest aan?

Selecteer je top 5 door in elke kolom 1 activiteit/werkvorm aan te duiden

	1e plaats	2e plaats	3e plaats	4e plaats	5e plaats
Circusmagazine	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Professionele programma's tijdens festivals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andere overlegmomenten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Persoonlijke adviesgesprekken (1 op 1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Digitale Toolbox Circus Vriendelijk Lokaal Beleid)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bibliotheek/documentatiecentrum	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Overlegfora (artiestenoverleg, programmatoerenoverleg, atelieroverleg,...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pitchmomenten en projectpresentaties	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Infosessies en schrijftafels (rond subsidieaanvragen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inspiratiesessie en Masterclasses (zoals How to Pitch?, How to Lobby?, Dag van de Maker...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Promotionele initiatieven (Focus Frankrijk, Focus UK, Circusnachten...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Internationale uitwisselingen (ontvangst delegaties, studiebezoeken, internationale conferentie (zoals Circus:A Safe(R) Space For Danger)...) <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kortere bijscholing (EHBCO, kerststage, beleidsdagen inclusie...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Langere opleidingen (BIC, animator, prep stage...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sectordag	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Onderzoeksopdrachten / bevragingen / focusgroepen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meerjarige ontwikkelingstrajecten gericht op verbetering van de praktijk (zoals veiligheidstraject)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Thematische Publicaties (zoals
Making connections, This is not
the end – Focus UK/Focus
Frankrijk in retrospect: the facts,
the rumours and the dreams)



the end – Focus UK/Focus
Frankrijk in retrospect: the facts,
the rumours and the dreams)



Is er nog feedback die je wil geven op de huidige werking van het steunpunt? Zijn er nog bijkomende aandachtspunten of suggesties die je graag wil meegeven aan Circuscentrum voor de volgende beleidsperiode?

Jouw antwoord

Vorige

Volgende

Formulier wissen

Verzend nooit wachtwoorden via Google Formulieren.

Deze content is niet gemaakt of goedgekeurd door Google. - [Servicevoorwaarden](#) - [Privacybeleid](#)

Ziet dit formulier er verdacht uit? [Rapport](#)

Google Formulieren

