

Cie Todavia speelt Shift: Optimale mix van circus, muziek en dans

Vorige week in première gegaan in CC Berchem en dus nog niet ingespeeld, maar dat was niet te zien. Heerlijke live pianomuziek van **Adrian Lenski**, verrukkelijke dans op de hangende chinese mast van **Régis Leroy** die ook de snaren van de contrabas weet te betokkelen, de éénwieler van **Mathieu Moerenhout** die eerst een vrouw aan de haak sloeg en daarna zijn éénwieler aan de haak hing, **Thamar Hampe** die letterlijk op de koord danste en sierlijke acrobatie aan de hangkoord bracht, **Marijke Gevers** die als geen andere haar kegels weet te beroeren en rond haar lichaam kan laten kronkelen en **Katja Pire** die met en zonder schoenen zich in de dans kon uitleven. Een mooie voorstelling in een prachtig lichtdecor, waar elke artiest via zijn circustechniek flirt met de andere. Zo ontstaan boeiende ontmoetingen die de toeschouwer doen genieten en waarbij het Vlaams Centrum voor Circuskunsten blij mag zijn met het resultaat van haar eerste circusproductie, die de komende maanden in meerdere culturele centra zal te zien zijn. Vandaag, vrijdag nog te bewonderen in de Zwarte doos van Dommelhof. We gaan de voorstelling zeker nog eens zien.

www.circuscentrum.be/SHIFT

Johan Vanhie (straattheater.net)