

VERKLARING VAN COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN EN/OF
VAN INKOMSTEN VOORTVLOEIEND UIT ARTISTIEKE ACTIVITEITEN

U.I. en datumstempel

datumstempel W.B.

IN TE VULLEN DOOR DE WERKLOZE

De cijfers tussen haakjes verwijzen naar de uitleg op het toelichtingsblad

INSZ _____
 identificatienummer sociale zekerheid _____ Naam _____
 (nummer in de rechterbovenhoek van uw SIS kaart) _____ voornaam _____

U heeft op het FORMULIER C1 verklaard dat :

- u een commerciële artistieke activiteit uitoefent → vul de rubrieken I, II, III en IV in
- u inkomsten voortvloeiend uit artistieke activiteiten ontvangt → vul de rubrieken III en IV in

RUBRIEK I – COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN (lees punt 1 tot 6)

• WELKE ARTISTIEKE ACTIVITEIT(EN) OEFENT U UIT?

- U bent **scheppend kunstenaar** (schrijver, schilder, tekenaar, beeldhouwer, scenarioschrijver, componist, kunstambacht, ..)

Beschrijf uw artistieke activiteit:

.....

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit uit:

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Hoeveel uren besteedt u gemiddeld per week aan deze activiteit?

Hoe commercialiseert u uw creaties?

.....

.....

.....

- U bent **uitvoerend of vertolkend kunstenaar** (zanger, danser, toneelspeler, musicus, cabaret- of circusartiest, ...)

Beschrijf uw artistieke activiteit :

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit uit:

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Bent u doorgaans werkzaam met overeenkomsten van korte duur (minder dan 3 maanden), inzonderheid in het paritair comité 303 of 304?

- neen ja, voeg in bijlage de bewijzen van deze overeenkomsten bij (formulieren C4, kopie van de overeenkomsten, ...), indien u het voordeel van de verlenging van de vergoedingsperiodes wenst en deze bewijzen nog niet werden ingediend.

VERKLARING VAN COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN EN/OF
VAN INKOMSTEN VOORTVLOEIEND UIT ARTISTIEKE ACTIVITEITEN

U.I. en datumstempel

datumstempel W.B.

IN TE VULLEN DOOR DE WERKLOZE

De cijfers tussen haakjes verwijzen naar de uitleg op het toelichtingsblad

INSZ _____
 identificatienummer sociale zekerheid _____ Naam _____
 (nummer in de rechterbovenhoek van uw SIS kaart) _____ voornaam _____

U heeft op het FORMULIER C1 verklaard dat :

- u een commerciële artistieke activiteit uitoefent → vul de rubrieken I, II, III en IV in
- u inkomsten voortvloeiend uit artistieke activiteiten ontvangt → vul de rubrieken III en IV in

RUBRIEK I – COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN (lees punt 1 tot 6)

• WELKE ARTISTIEKE ACTIVITEIT(EN) OEFENT U UIT?

- U bent **scheppend kunstenaar** (schrijver, schilder, tekenaar, beeldhouwer, scenarioschrijver, componist, kunstambacht, ..)

Beschrijf uw artistieke activiteit:

.....

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit uit:

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Hoeveel uren besteedt u gemiddeld per week aan deze activiteit?

Hoe commercialiseert u uw creaties?

.....

.....

.....

- U bent **uitvoerend of vertolkend kunstenaar** (zanger, danser, toneelspeler, musicus, cabaret- of circusartiest, ...)

Beschrijf uw artistieke activiteit :

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit uit:

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Bent u doorgaans werkzaam met overeenkomsten van korte duur (minder dan 3 maanden), inzonderheid in het paritair comité 303 of 304?

- neen ja, voeg in bijlage de bewijzen van deze overeenkomsten bij (formulieren C4, kopie van de overeenkomsten, ...), indien u het voordeel van de verlenging van de vergoedingsperiodes wenst en deze bewijzen nog niet werden ingediend.

VERKLARING VAN COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN EN/OF
VAN INKOMSTEN VOORTVLOEIEND UIT ARTISTIEKE ACTIVITEITEN

U.I. en datumstempel

datumstempel W.B.

IN TE VULLEN DOOR DE WERKLOZE

De cijfers tussen haakjes verwijzen naar de uitleg op het toelichtingsblad

INSZ _____
 identificatienummer sociale zekerheid _____
 (nummer in de rechterbovenhoek van uw SIS kaart)

Naam _____
 voornaam _____

U heeft op het FORMULIER C1 verklaard dat :

- u een commerciële artistieke activiteit uitoefent → vul de rubrieken I, II, III en IV in
- u inkomsten voortvloeiend uit artistieke activiteiten ontvangt → vul de rubrieken III en IV in

RUBRIEK I – COMMERCIELE ARTISTIEKE ACTIVITEITEN (lees punt 1 tot 6)

• WELKE ARTISTIEKE ACTIVITEIT(EN) OEFENT U UIT?

- U bent **scheppend kunstenaar** (schrijver, schilder, tekenaar, beeldhouwer, scenarioschrijver, componist, kunstambacht, ..)

Beschrijf uw artistieke activiteit:

.....

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit uit:

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Hoeveel uren besteedt u gemiddeld per week aan deze activiteit?

Hoe commercialiseert u uw creaties?

.....

.....

.....

- U bent **uitvoerend of vertolkend kunstenaar** (zanger, danser, toneelspeler, musicus, cabaret- of circusartiest, ...)

Beschrijf uw artistieke activiteit :

.....

.....

.....

Sinds wanneer oefent u deze commerciële artistieke activiteit uit? datum

• Oefent u deze activiteit :

1. op occasionele wijze of als bijberoep? neen ja
2. als hoofdberoep? neen ja

• In welk statuut oefent u deze activiteit uit?

1. in het kader van een arbeidsovereenkomst of van een statutaire tewerkstelling? neen soms ja
2. als zelfstandige die niet is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen soms ja
3. als zelfstandige die wel is aangesloten bij een sociaal verzekeringsfonds voor zelfstandigen? neen ja

Bent u doorgaans werkzaam met overeenkomsten van korte duur (minder dan 3 maanden), inzonderheid in het paritair comité 303 of 304?

- neen ja, voeg in bijlage de bewijzen van deze overeenkomsten bij (formulieren C4, kopie van de overeenkomsten, ...), indien u het voordeel van de verlenging van de vergoedingsperiodes wenst en deze bewijzen nog niet werden ingediend.

FORMULIER C1-ARTIEST

INFOBLAD

Waarom moet u het FORMULIER C1-ARTIEST invullen ?

De uitoefening van een commerciële artistieke activiteit en de inkomsten die u ontvangt uit dergelijke activiteit kunnen een invloed hebben op uw recht op uitkeringen en op het bedrag van deze uitkering.

Op basis van uw verklaringen zal het werkloosheidsbureau van de RVA verifiëren of uw artistieke activiteit cumuleerbaar is met uitkeringen. Het werkloosheidsbureau zal eveneens het (eventueel verminderd) bedrag van de werkloosheidsuitkering bepalen waarop u recht hebt, rekening houdend met de inkomens voortvloeiend uit deze artistieke activiteit.

Dit infoblad kan u helpen bij het invullen van het formulier. Het bevat eveneens uitleg over het statuut van de artiesten in de werkloosheidsreglementering en over de procedure die zal toegepast worden door het werkloosheidsbureau.

1. U bent kunstenaar

Vermeld of u een activiteit als scheppend kunstenaar uitoefent (schrijver, kunstschilder, beeldhouwer, tekenaar, scenarioschrijver, componist, regisseur, decorontwerper, ...) of als vertolkend of uitvoerend kunstenaar (zanger, musicus, danser, toneelspeler, circus- of cabaretartiest, dirigent, figurant, ...).

Kruis de passende rubriek aan.

Indien u zowel scheppend kunstenaar als vertolkend kunstenaar bent, kruist u de beide rubrieken aan.

2. U verricht een artistieke activiteit als hobby of u ontvangt een kleine vergoeding?

U moet uw artistieke activiteit niet aangeven indien u deze slechts beoefent als hobby. De kunstbeoefening wordt beschouwd als een hobby zolang u niet vergoed wordt en u uw werken niet commercialiseert. U kunt deze hobby op ieder tijdstip uitoefenen (overdag en 's avonds tijdens de week en tijdens het weekend) en u moet deze activiteit niet aanduiden op uw controlekaart.

Indien u later uw werken wenst te commercialiseren (u wilt een boek uitgeven dat u hebt geschreven, uw schilderijen verkopen tijdens een tentoonstelling in een kunstgalerij, ...), zult u (ten laatste bij het begin van de commercialisering) deze activiteit en de inkomens die eruit voortvloeien, moeten aangeven via het FORMULIER C1-ARTIEST.

Niet-bezoldigde activiteiten in het kader van een artistieke opleiding (u volgt een opleiding of u geeft onbezoldigd stages, ...) moet u evenmin aangeven of vermelden op uw controlekaart.

Onbezoldigde artistieke activiteiten voor rekening van een derde (bv. een VZW) of een mandaat als bestuurder in een VZW die niet-commerciële artistieke activiteiten beheert, moeten in principe wel voorafgaandelijk worden aangegeven (FORMULIER C45B).

Indien u uw artistieke prestaties verricht in het regime van de niet aan RSZ onderworpen "kleine vergoedingen" (maximum 111,74 EUR per dag en 2 234,73 EUR per jaar) buiten het kader van het door de directeur aanvaarde vrijwilligerswerk (FORMULIER C45B), moet u deze prestaties op uw controlekaart vermelden (als arbeidsdagen). U zult geen uitkeringen ontvangen voor deze dagen. U moet echter geen aangifte doen van deze vergoedingen als inkomsten in rubriek III.

3. U oefent uw scheppende of uitvoerende artistieke activiteit uit in het kader van een arbeidsovereenkomst of een statuut?

U hebt geen recht op uitkeringen gedurende de hele periode gedekt door deze arbeidsovereenkomst. Of het nu gaat om een contract van bepaalde duur, van onbepaalde duur, een overeenkomst of een schriftelijk akkoord (bijv. voor een productie die een bepaald aantal voorstellingen en repetities omvat gedurende een bepaalde periode) of om een verbintenis per "prestatie", u moet de hele periode gedekt door deze overeenkomst vermelden op uw controlekaart en zal tijdens deze periode geen recht hebben op uitkeringen. De inkomsten die u ontvangt als loontrekkende of als statutair ambtenaar hebben daarentegen geen invloed op het bedrag van uw uitkering als uitkeringsgerechtigde volledig werkloze (zie punten 8 en 9).

Indien het een deeltijdse tewerkstelling betreft, kunt u eventueel een inkomensgarantie-uitkering verkrijgen ter aanvulling van uw loon indien u bij de aanvang van de tewerkstelling voltijds vergoede volledig werkloze bent. U kunt meer uitleg verkrijgen bij uw uitbetalingsinstelling over deze regeling.

4. U oefent uw scheppende of vertolkende activiteit uit als zelfstandige in hoofdberoep?

Indien u deze activiteit als scheppend kunstenaar of als vertolkend kunstenaar uitoefent als zelfstandige in hoofdberoep, hebt u geen recht op werkloosheidsuitkeringen. U moet dan niet langer ingeschreven zijn als werkzoekende en beschikbaar zijn voor de arbeidsmarkt.

5. U oefent uw scheppende of vertolkende activiteit uit als zelfstandige in bijberoep?

Indien u deze activiteit tijdens uw werkloosheid uitoefent als zelfstandige in bijberoep, moet u hiervan aangifte doen op het ogenblik van uw uitkeringsaanvraag of op het latere tijdstip waarop u start met deze activiteit of uw werken commercialiseert. U moet ingeschreven blijven als werkzoekende en beschikbaar zijn voor de arbeidsmarkt.

De dagen waarop u de hiernavermelde activiteiten uitoefent moet u als arbeidsdagen op uw controlekaart vermelden :

- de bezoldigde prestaties (optredens, betaalde repetities, ...).
- de aanwezigheid op een tentoonstelling van uw kunstwerken, indien u zelf instaat voor de verkoop of indien deze aanwezigheid vereist is op basis van een overeenkomst met een derde die uw creaties commercialiseert ;
- de opname van audiovisuele werken.

Voor de voormelde dagen wordt geen uitkering betaald.

De andere artistieke activiteiten (bv. u schrijft een boek, u maakt een schilderij, ...) moet u niet vermelden op uw controlekaart.

Verricht u eveneens prestaties in het kader van een arbeidsovereenkomst of een statuut, volg dan ook de richtlijnen opgenomen in punt 3.

Indien uw bijberoep de kenmerken krijgt van een hoofdberoep (rekening houdend met het aantal uren dat u besteedt aan de activiteit en de inkomsten die eruit voortvloeien), kan het recht op uitkeringen worden ontzegd. In dat geval zal het werkloosheidsbureau u eerst uitnodigen zodat u de gelegenheid hebt uw argumenten uiteen te zetten.

De inkomsten die voortvloeien uit uw artistieke activiteit kunnen leiden tot een vermindering van het uitkeringsbedrag (zie punten 8 en 9).

6. U bent doorgaans werkzaam met overeenkomsten van korte duur?

Indien u doorgaans werkt met overeenkomsten van korte duur (korter dan 3 maanden), inzonderheid in het paritair comité voor de filmindustrie (P.C. 303) of voor de vermaakondernemingen (P.C. 304) en het uw hoofdberoep betreft, kunt u genieten van een voordeeltelling voor de vaststelling van het dagbedrag van uw uitkering. In dit geval is het immers enkel de loongrens op basis waarvan uw werkloosheidsuitkering wordt berekend die zal worden verminderd in functie van de werkloosheidsduur, maar het percentage dat in aanmerking wordt genomen om deze werkloosheidsuitkering te berekenen blijft onveranderd.

Deze voordeeltelling geldt voor 1 jaar, maar kan worden verlengd indien u aantoonbaar dat u in het voorbije jaar verder actief was met overeenkomsten van korte duur. Het bewijs van deze prestaties van korte duur wordt geleverd door het FORMULIER C4 dat u van uw werkgever krijgt (of een document E301, indien u hebt gewerkt in een land van de Europese Unie). U dient dit formulier in via uw uitbetalingsinstelling (Hulpkas of Vakbond).

7. U bent bestuurder van een commerciële vennootschap of een VZW die artistieke activiteiten beheert ?

Bent u bestuurder (zaakvoerder, afgevaardigd bestuurder, ...) van een commerciële vennootschap die artistieke activiteiten beheert, dan moet u hiervan aangifte doen op het FORMULIER C1-ARTIEST. Is uw activiteit van bestuurder van gering belang en beperkt tot het administratief beheer van uw eigen artistieke activiteit, dan wordt het recht op uitkeringen behouden. De eventuele inkomsten voortvloeiend uit uw mandaat van bestuurder kunnen een invloed hebben op het bedrag van uw uitkering (zie punten 8 en 9).

Indien uw activiteit van bestuurder niet van gering belang is (bv. u bent bestuurder van een vennootschap die de belangen behartigt van een professioneel artistiek gezelschap), dan verliest u het recht op uitkeringen. Het werkloosheidsbureau zal u desgevallend eerst uitnodigen zodat u de gelegenheid hebt uw argumenten uiteen te zetten.

De voormelde regels zijn eveneens van toepassing wanneer u bestuurder bent van een VZW die werd opgericht met het oog op het beheer van artistieke activiteiten.

8. Wat is de invloed van uw inkomsten als kunstenaar op het bedrag van uw uitkering ?

De inkomsten (andere dan deze als loontrekkende of als statutair ambtenaar) voortvloeiend uit uw scheppende of vertolkende artistieke activiteit, kunnen een invloed hebben op het bedrag van uw uitkering, zelfs indien u deze activiteit nu niet meer uitoefent. U moet dus in principe aangifte doen van deze inkomsten op het FORMULIER C1-ARTIEST. Deze inkomsten hebben echter geen invloed (een aangifte is dus overbodig) indien u uw artistieke activiteit definitief hebt stopgezet vóór het begin van uw allereerste werkloosheidsperiode of indien u de activiteit hebt gestopt sedert ten minste 2 opeenvolgende kalenderjaren.

Indien het jaarlijks netto belastbaar bedrag van deze inkomsten 3 871,92 EUR niet overschrijdt (bedrag geldig vanaf 01 september 2008 en verhoogd bij elke indexering van de werkloosheidsuitkeringen), zal dat geen invloed hebben op het bedrag van uw uitkering.

Indien daarentegen het jaarlijks netto belastbaar bedrag van deze inkomsten het voormeld jaarbedrag overschrijdt, zal uw uitkering met 1/312^{ste} van het overschrijdende bedrag worden verminderd.

Voorbeeld :

U ontvangt een dagbedrag van 44,35 EUR en het jaarlijks netto belastbaar bedrag van de inkomsten van uw artistieke activiteit bedraagt 3 950 EUR in 2007. Het bedrag van uw dagbedrag wordt met 0,25 EUR verminderd.

(3 950 – 3 871,92) en wordt dus teruggebracht tot 44,10 EUR vanaf 01.01.2009.

312

9. Hoe moet u uw inkomen schatten ?

Er wordt u op het FORMULIER C1-ARTIEST gevraagd een schatting te doen van het jaarlijks netto belastbaar bedrag van de inkomsten van uw artistieke activiteit (niet als loontrekkende of als statutair ambtenaar) zodat het werkloosheidsbureau het (eventueel verminderde) uitkeringsbedrag kan bepalen waarop u recht hebt. Het jaarlijks netto belastbaar bedrag van de inkomsten is gelijk aan het brutobedrag van de inkomsten (opbrengsten), verminderd met de bedrijfslasten, -uitgaven en -verliezen. Dit bedrag staat vermeld op het aanslagbiljet en de berekeningsnota die door de fiscale administratie werden opgesteld.

Teneinde u te helpen bij deze schatting, vindt u hieronder een beschrijving van de inkomsten die u als kunstenaar kunt ontvangen en waarmee u rekening moet houden bij uw schatting. U moet echter geen rekening houden met inkomsten uit artistieke activiteiten indien u de artistieke activiteit definitief hebt stopgezet vóór de aanvang van uw allereerste werkloosheidsperiode of indien u de activiteit hebt stopgezet sedert ten minste 2 opeenvolgende kalenderjaren.

Als **scheppend kunstenaar** kunt u onder meer volgende inkomsten ontvangen:

- rechtstreekse inkomsten zoals bv. inkomsten van verkoop van uw kunstwerken, een vergoeding voor creaties op bestelling, een prijs ingevolge deelname aan een wedstrijd, inkomsten van uw mandaat als bestuurder van een commerciële vennootschap of een vzw die zich bezighoudt met het beheer van artistieke activiteiten, ...
- onrechtstreekse inkomsten, zoals bv. auteursrechten (zoals het volgrecht op de verkoops prijs van beeldende kunstwerken), het aandeel in de niet-uitgekeerde rechten, de vergoeding voor de exploitatie van een audiovisueel werk, de vergoeding voor gebruik van uittreksels uit literair werk, de vergoeding voor verhuur van geluidswerk of audiovisueel werk, de vergoeding betaald door een uitgever voor een uitgavencontract, de vergoeding voor een opvoeringscontract, de vergoeding voor het kopiëren van grafische werken, ...) alsook de inkomsten voortvloeiend uit de overdracht, de licentie of verhuur van deze rechten.

Als **vertolkend of uitvoerend kunstenaar** kunt u onder meer volgende inkomsten ontvangen :

- rechtstreekse inkomsten zoals bv. de vergoeding voor een voorstelling als zelfstandige of op bestelling, een prijs ingevolge deelname aan een wedstrijd, ...;
- onrechtstreekse inkomsten, zoals bv. naburige rechten (zoals de vergoeding voor exploitatie of verhuur van een uitvoering, het aandeel in niet-uitgekeerde rechten, de vergoeding voor reproductie van geluids- of audiovisuele werken, royalty's van platenverkoop) alsook de inkomsten voortvloeiend uit de overdracht, licentie of verhuur van deze rechten.

In uw schatting moet u rekening houden met voormelde inkomsten, evenwel met uitzondering van prijzen vrijgesteld van belasting.

U houdt geen rekening met het loon dat u ontvangt indien u de activiteit als kunstenaar (scheppend of vertolkend) als loontrekkende uitoefent in het kader van een arbeidsovereenkomst of een tewerkstelling als statutair ambtenaar.

Wat gaat er nu gebeuren ?

U dient het FORMULIER C1, het FORMULIER C1-ARTIEST en de eventuele bijlagen in bij uw uitbetalingsinstelling, die ze zal doorsturen naar het werkloosheidsbureau.

Indien uw artistieke activiteit cumuleerbaar is met werkloosheidsuitkeringen en de inkomsten te gering zijn zodat ze geen invloed hebben op het bedrag van uw uitkering, zal het werkloosheidsbureau geen contact met u opnemen maar zal het uw uitbetalingsinstelling daarvan op de hoogte brengen.

Is uw artistieke activiteit daarentegen niet cumuleerbaar met uitkeringen of moet het bedrag van uw uitkering worden verminderd (rekening houdend met uw inkomsten), dan zal het werkloosheidsbureau u oproepen zodat u de gelegenheid hebt uw argumenten uiteen te zetten. Indien u niet wenst te worden opgeroepen, kunt u nu reeds hiervan afzien door een ingevuld FORMULIER C144B te voegen bij het FORMULIER C1-ARTIEST. U hebt ook nog de mogelijkheid om op het ogenblik van de oproeping te verzaken aan verhoor of om uw argumenten schriftelijk voor te leggen.

Indien later blijkt dat u meer inkomsten ontvangt dan oorspronkelijk geraamd, kunt u uit eigen beweging:

- een wijzigende aangifte (FORMULIER C1-ARTIEST rubriek III, 3) indienen bij uw uitbetalingsinstelling. Het werkloosheidsbureau zal dan onmiddellijk het bedrag van uw uitkering aanpassen teneinde te vermijden dat u later een deel van de ontvangen uitkeringen moet terugbetalen.
- aan het werkloosheidsbureau vragen het te veel ontvangen bedrag te berekenen zodat u onmiddellijk een terugbetaling kunt verrichten.

Indien later blijkt dat u minder inkomsten ontvangt dan oorspronkelijk geraamd, kunt u uit eigen beweging eveneens bij uw uitbetalingsinstelling een aangifte indienen, zodat het werkloosheidsbureau het bedrag van uw uitkeringen kan verhogen.

Zodra u het aanslagbiljet inzake personenbelasting hebt ontvangen, maakt u een kopie ervan over aan de uitbetalingsinstelling. Het werkloosheidsbureau maakt dan een definitieve berekening op basis van het netto belastbaar inkomen (niet als loontrekkende of statutair ambtenaar) van uw artistieke activiteit, zoals vastgesteld door de fiscale diensten. De definitieve berekening kan er dan toe leiden dat uw uitbetalingsinstelling u dan achterstallige uitkeringen betaalt of dat u een deel van de ontvangen uitkeringen moet terugbetalen.