



**Circus
centrum**
Stimulans voor de circuskunst

Vlaamse circusgezelschappen – seizoen 2010/2011

Addendum

Cie Azeïn



Cie Azeïn is een gloednieuw Belgisch-Frans circusgezelschap. Sam Hannes (porteur) en Audrey Louwet (voltigeuse) studeerden in 2010 af aan het Centre National des Arts du Cirque (CNAC, Frankrijk), één van de belangrijkste circushogescholen ter wereld. Samen met percussionist Thomas Deckx creëerden ze 'La vie tendre et cruelle des animaux sauvages', een voorstelling met spectaculaire luchtacrobatie. Menselijke relaties worden met humor, woede en tederheid belicht, de link tussen dier, mens, ruimte en macht wordt onderzocht.

Foto: Philippe Cybille

Voorstelling: La vie tendre et cruelle des animaux sauvages – 40' – straat & zaal – creatie 2011

Contact: Sam Hannes en Audrey Louwet – M +32 485 45 40 12 - compagnie.azein@gmail.com - <http://compagnie-azein.blogspot.com/>

Circus Krak



De wereldberoemde danseres Charlie maakt zich klaar voor haar volgende voorstelling. Haar hulpje Ston slaagt er echter keer op keer in om haar act te verstoren. Circus Krak vermengt dans met acrobatie, goochelen met poppentheater en jongleren met clownerie. Een charmante, woordeloze familievoorstelling voor kinderen vanaf 2 jaar. Bovendien gaat de opbrengst van de voorstelling naar Shangrila Home, een tehuis voor straatkinderen in Nepal.

Voorstelling: Charlieston – 40' – straat & zaal – creatie 2011

Contact: Dieter Missiaen en Els Degryse – tel. 050 70 53 76 – info@circuskrak.be – www.circuskrak.be

Circus Plusminus



In een nostalgische circustent, op straat, in de theaterzaal, van Dranouter Folkfestival tot De Roma: Circus Plusminus voelt zich overal thuis en brengt als Clown Fermichelli, Jabbedabbedoe, acrobaat, muzikant, vuurspuwer en koorddanser iedereen aan het lachen. Een rasechte circusartiest uit de goede oude tijd.

Contact: Michel Koks – T 014 63 42 59 -

jabbedabbedoe_michel@hotmail.com -

<http://www.circusplusminus.presenteert.nl/>

Korte acts

Verschillende Vlaamse circusartiesten, afgestudeerd aan circushogescholen in Europa, brengen een korte act die apart kan geboekt worden.

Alexander Vantournhout - *Ballade*



Wereldtop op roue Cyr (enkel rad). Alexander heeft een ESAC-diploma op zak en volgt vandaag les aan de gerenommeerde dansopleiding P.A.R.T.S. In *Ballade* combineert hij op virtueuze wijze grondacrobatie, hedendaagse dans en roue Cyr. Optie: live muziek door violiste Björk Oskarsdottir. Duur: 8 of 15 minuten.

Foto: Bart Grietens

Contact: alexvantournhout@hotmail.com, M 0494 87 68 54

Duo Leo



Lennert Vandenbroeck (porteur) en Lolita Costet (voltigeuse) studeerden in 2009 af aan ESAC (Brussel) en trokken vervolgens naar het Zwitserse Circus Monti. Als Duo Leo gooien ze in hun prachtig *main-à-main* nummer alle registers open: van intiem en rustig naar wild en energiek, met tussendoor de nodige knipogen.

Contact: Lolitaetlennert@gmail.com

Jan Haegens



Jan Haegens begon zijn circuscarrière op 14-jarige leeftijd in de Gentse Circusacademie van Roger Novaro en in Circusplaneet. Daarna trok hij naar Brussel voor een jaar Espace Catastrophe en drie jaar ESAC, waar hij zich specialiseerde in ladder. Hij volgde ook nog een half jaar vervolmakingstage in de befaamde Nationale Circusschool van Rusland. In zijn soloact combineert hij feilloze ladderkunsten met zijn andere passie: tango.

Foto: Eva Voros

Contact: aliochan@hotmail.com, M 0473 46 64 83

Jasper & Joren



Jasper D'Hondt en Joren De Cooman studeerden beiden in 2009 af aan de Brusselse circushogeschool ESAC. Hun eerste circusstappen zetten ze in de circusateliers Circusplaneet (Gent) en Cirkus in Beweging (Leuven). Na een seizoen bij Circus Monti (Zwitserland) in 2010, spelen ze in de zomer van 2011 voor het Canadese topgezelschap Cirque du Soleil. In hun flitsende bascule-act halen ze quasi onmogelijke stunts uit. Duur: 8 minuten.

Foto: Maarten Verhelst

Contact: jasperdhondt@telenet.be, M 0486 02 04 98

Zinzi & Evertjan - View



View is een partneracrobatiek-act en vertelt een verhaal over een ontmoeting tussen twee zeer verschillende mensen en hoe ze met elkaar omgaan. *View* is ontstaan uit de samenwerking tussen Zinzi Oegema (NL, afgestudeerd aan Codarts, Rotterdam) en de Vlaming Evertjan Mercier (afgestudeerd aan ACaPA, Tilburg). Samen combineren ze hun passie voor partneracrobatie en beweging tot een unieke en technisch gewaagde voorstelling. Duur: 8 minuten.

Foto: M. Van Hal

Contact: mail@zinzi-evertjan.com, www.zinzi-evertjan.com